

Dominique Polich

Viola

Dominique Polich absolvierte ihr Bachelorstudium mit dem Hauptfach Violine bei Prof. Brian Dean an der Hochschule Luzern und schloss es im Jahr 2011 bei Prof. Ulrich Gröner an der Zürcher Hochschule für Künste (ZHdK) ab. Nach erfolgreicher Erlangung des Masters of Arts in Musikpädagogik wandte sie sich ihrem Zweitinstrument, der Bratsche, zu und absolvierte anschliessend den Master of Arts in Music Performance mit dem Hauptfach Viola bei Prof. Wendy Enderle-Champney an der ZHdK.

Kammermusik- und Solo-Meisterkurs u.a. bei Susanne Frank (Carmina Quartett), Brett Dean, Cobus Swanepoel und Thomas Riebl bereicherten ihre Ausbildung. Dominique Polich spielt passioniert Violine und Viola an schweizweiten Kammermusik-Konzerten und Orchesterauftritten. Seit mehreren Jahren unterrichtet sie zudem als Violin- und Violalehrerin an Musikschulen und Gymnasien – aktuell an der Musikschule Schenkenbergertal. Sie war langjähriges Mitglied (Geige und Bratsche) des Schweizer Jugendsinfonie Orchesters und war während zweier Jahre Praktikantin im Sinfonieorchester Biel/Solothurn. Inzwischen ist sie Zuzügerin in dieser Formation.

Dominique Polich hat aktuell die musikalische Assistenzleitung sowie Sponsoring Verantwortung für das Thurgauer Jugend-Symphonieorchesters (TGJSO) übernommen. Zudem hat sie an verschiedenen Produktionen wie «Die Schöne und das Biest» auf der Walensee-Bühne oder die Kammeroper von Boris Blacher «Romeo und Julia» sowie Bühnenmusik für das «das fliegende Klassenzimmer» am Theater Basel mitgewirkt.